

*Álmodó Vár?
Trónok Harca
Kőhalom állott, most Vár¹*

Almodóvar del Rio



Egy napos őszi vasárnap délelőtt kb. 2 ½ óra alatt kellemesen elvezettem Almodóvar-ig. A vár aljában nagy parkoló van és innen 1 €-ért oda-vissza mikrobusz szállítja felle a számos turistát. Fent aztán rögtön megállapítottam, hogy ildomos lett volna 11:45-ig ideérnem, mert pontban délben indult a kosztümös idegenvezetés, amiről jól lemaradtam². Persze, ehhez 9 körül kellett volna elindulni a Costa del Sol-ról, nem kényelmesen 10 után. Így jártam. A lenti fotón a fehér városka a várból nézvéen.



¹ Kölcsey után szabadon.

² El kellett volna olvasni a honlapot: <https://castillodealmodovar.com/>

Általában ennél a résznél szoktam elmerülni a történelem rejtelseiben. Ezt most sem illik kihagyni. Előtte azonban rögzítsük, hogy Almodóvar-nak manapság 8.000 lakosa van és a Guadalquivir Középső Völgyéről elnevezett járáshoz tartozik. Bár a Guadalquivir fontos folyó, errefelé nem sok látszik belőle:



Vissza a történelemhez: a várat 740-ben kezdték építeni a mórok. Az erődítményből kiválóan lehetett ellenőrzés alatt tartani az akkor még hajózható Guadalquivir folyót és ezzel védeni Cordoba-t egy esetleges folyami támadástól. A következő évszázadokban a vár hol Cordobához, hol Carmona-hoz, végül Sevilla-hoz tartozott. Érdeemes megjegyezni, hogy a mórok 1226-ban ebben a várban végezték ki Baeza (ma Jaén megye) muzulmán királyát, mert árulással vádolták.



1240-ben a mórok feladták a várat és az a Kasztíliai Korona része lett. 1640-ben IV. Fülöp megalapította a Torralva-i grófi címet és Torralva I. grófjának nevezte ki Iñigo Fernández de Córdoba y Mendoza-t, aki – többek között – az Almodóvar del Rio-i vár tulajdonosa is volt.



Most ugorjunk egy nagyot, egészen a XX. század elejéig, amikor is Torralva XII. grófja, Rafael Desmassières y Farina – visszatérően világszerte bolyongásairól – elhatározta, hogy újjáépíti a romokban álló várat. A munkálatok 1902-36. között folytak, de a gróf sajnálatosan már 1932-ben elhalálozott. A végeredmény lenyűgöző: ilyen szépen helyreállított mór várat még sohasem láttam Andalucia-ban. Az más kérdés, hogy én biztosan nem építtettem volna egy vadiúj neogót stílusú lakótornyot a várudvar közepére.

Másrészt lehetne fanyalogni, hogy a várlátogatásban dominálnak a kereskedelmi szempontok, de azt gondolom, hogy ez megbocsátható, hiszen hatalmas összegeket emészt fel a vár karbantartása és üzemeltetése.

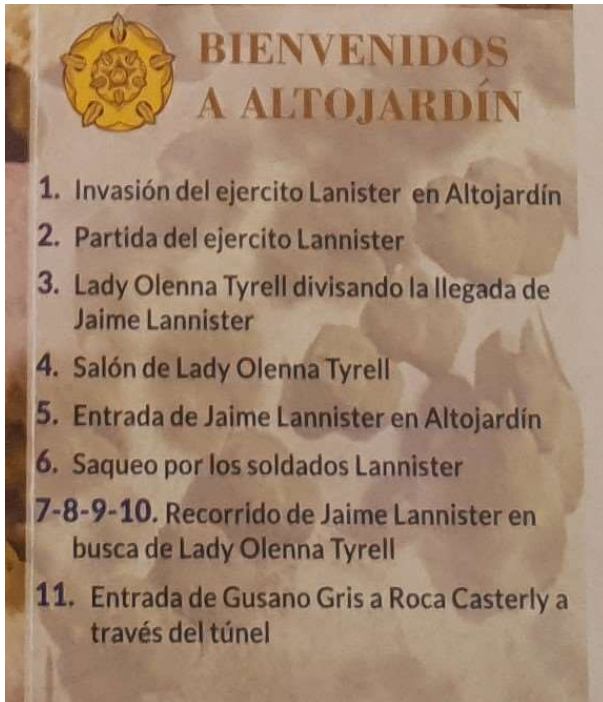


Innentől a feladat az, hogy tessék bolyongani össze-vissza a várkastélyban. Feltétlenül fel kell menni a felső szintre, mert a legtöbb toronyba erről a sétányról nyílik a bejárat. Például benézhetünk a gróf dolgozószobájába:



Vagy felmászhatunk a számtalan torony egyikének kilátó teraszára.





És IGEN! Tényleg itt (is) forgatták a Trónok harcát! Íme egy rövid összefoglaló:

<https://www.youtube.com/watch?v=a8gm4avjiXk>

A forgatás óta állítólag meg többszöröződött a turisták száma. Erre persze rá is játszik a vár üzemeltetője, például a pénztárnál osztogatott prospektusban külön jelölik azt a 11 helyszínt, amely szerepel a sorozat 7. évfolyamában.

„Part of the 7th season of the HBO series Game of Thrones was filmed at the castle. It depicted House Tyrell's home Highgarden, and also parts of Casterly Rock, the ancestral home of House Lannister.” (Wikipedia)



A vár megtekintése után kísérletet tettem a város felfedezésére is, de csúfos kudarcot vallottam. Ennek fő oka, hogy a szűk utcákban a házak között a GPS nem működött megfelelően. Továbbá több egyirányú utca nem úgy volt egyirányú, mint a Google Maps-en. Másrészt sok utca olyan keskeny volt, hogy inkább nem kísérleteztem behajtani az autóval. Azért sétáltam egy keveset a központban és megtaláltam a főteret, azaz a Plaza de la Constitución-t.

A képen balra egy kulturális központ, szemben a városi könyvtár.



Összegzés: kizárólag a vár kedvéért talán nem érdemes oda-vissza 400 km-t utazni, de ez a túra kiválóan kombinálható más, Córdoba megyei látnivalóval. Például:

- Montilla,
- Priego de Córdoba,
- Écija,
- Villanueva de Córdoba,
- Madinat al-Zahra stb.

Sitio de Calahonda, 2019. november 24.

Réthy Imre

Utóirat, ami valójában nem tartozik a tárgyhoz:

A kirándulás előtti szombaton a szokásos időben lefeküdtem, hamar elaludtam és álomban két – magukat ál-történelemtudósoknak³ kiadó – idősb szakállas férfi voltam és beszélgettem egymással⁴.

- A magyar kalandozók bizonyára a mai Andalucia területére is eljutottak a X. században, Mihály ecsém, ugyebár?
- Hogyne, Miklós bátyám, sőt még egy várat is építettek, aminek mai napig magyar neve van. Úgy hívják, hogy **Álmodó Vár**. Van magyar testvérvárosuk is: Mosonmagyaró Vár és már tárgyalnak a tinnye Álomvölgygel is.
- Tényleg! Már emlékszem! Egy nagy hegyen áll Cordoba közelében és arról kaphatta a nevét, hogy az őrségben szépeket lehetett álmodozni, sőt akár álomba is lehetett szenderedni.
- Ez tutira így van, hiszen van egy ilyen nevű spanyol rendező is, akinek a filmjeiben mást sem csinálnak, mint álmodnak meg álmodoznak egy szebb jövőről.
- Persze, persze, de azért remélem a Szabó Pista csak nem itt forgatta 1964-ben az Álmodozások korá-t?!
- Igény lett volna rá, de az ultraliberális komcsik nem engedték. Tudod, Franco miatt..... Ellenben a Trónok Harcát valóban....
- Jajaj, ne folytasd, ez a téma nálunk tabunak számít! Viszont Mihály, mi lenne, ha állítanánk egy 20 méter magas szobrot a vár udvarában a Nagyot Álmodó Magyar Kalandozó tiszteletére, olyasmit, mint a Pákozdi Jancsi Huszár? Ennek a Főnök is biztosan örülne.
- Utalsz nekem havi 500.000 fixet és két év múlva már avathatod is, Urambátyám!

Ekkor hirtelen riadtan felébredtem.

³ V.ö.: „Álrendőrnek adta ki magát.” <https://www.alon.hu/alrendornek-adta-ki-magat-egy-szombathelyi-kerekparuton-birsagolt>

⁴ Karinthy után szabadon.